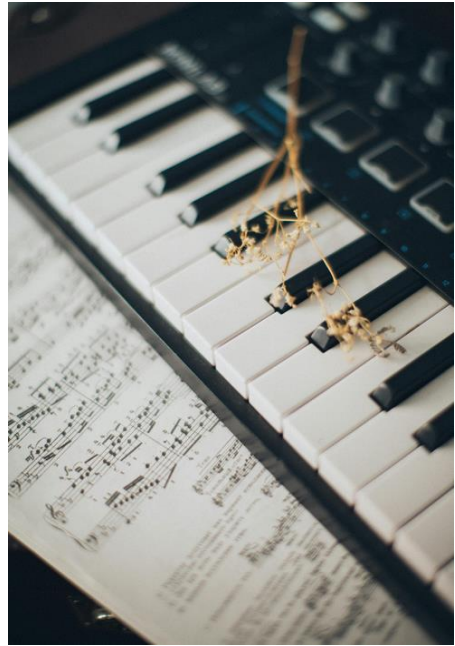


## Cours du mardi 17 décembre 2024

### **Symphonie N° 1 de Jean Sibelius (1865-1957)**



Après Edvard Grieg et ses Suites de Peer Gynt, nous continuons notre parcours avec les musiciens « nordiques », Sibelius étant finlandais. Cette symphonie, en 4 mouvements, a été conçue au départ comme une œuvre à programme. Finalement, il n'en a rien été. Début de la composition en 1898, 1 an de maturation pour une 1<sup>ère</sup> le 1<sup>er</sup> juillet 1900, à une époque où l'Empereur de Russie visait à restreindre l'autonomie du Grand Duché de Finlande. Ainsi, le 3<sup>e</sup> chant des Athéniens », créé le 26 avril 1899 a suscité un grand enthousiasme, ce qui a favorisé l'intérêt du public pour la symphonie. Cette dernière a été jugée inspirée par Tchaïkovski, mais surtout a été reçue par les gens comme la voix d'un nouveau compositeur fascinant.

