

Maison des Associations  
2, Rue Darrichon  
64200 BIARRITZ  
Tél : 05.59.41.29.82  
[utlbiarritz@gmail.com](mailto:utlbiarritz@gmail.com)  
Site : utlbiarritz.fr

# PROGRAMME

## 2ème TRIMESTRE 2018-2019

Cotisation annuelle (cours et conférences) :  
120 €

Suppléments :

atelier de lecture : 30 €  
atelier "Meet the press" : 50 €  
atelier de cinéma : 60 €  
ateliers de langues : 110 €  
atelier de restauration de tableaux : 130 €  
ateliers d'aquarelle : 145 €  
atelier théâtre : 80 €

A présenter pour l'inscription :

Anciens adhérents : carte d'étudiant  
Nouveaux adhérents : 2 photos d'identité récentes

Paiement par chèque exclusivement

Réduction au Royal et à Thalmar sur présentation de la carte d'adhérent

## LUNDI

<p><b>Histoire contemporaine</b>  <b>L'année 1989 la fin d'un monde ?</b>          Marie-Claude ROUQUET, Professeur d'histoire</p>	<p>14, 28 janvier          11 février          11, 25 mars          8 avril</p>	<p>10h30 – 12h</p>
<p><b>Histoire de l'Europe urbaine</b>  <b>du siècle des lumières à nos jours</b>          Jean-Loup MÉNOCHET, Historien</p>	<p>7, 21 janvier          4 février          4, 18 mars          1er avril</p>	<p>10h30 – 12h</p>
<p><b>Atelier d'italien</b>          Maria-Ida ARTUSI, Professeur</p>	<p>7, 14, 21, 28 janvier          4, 11 février          4, 11, 18, 25 mars          1<sup>er</sup>, 8 avril</p>	<p>10h30 à 12h - Groupe 1          (3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> année)          14h15- 15h45 - Groupe2          (conversation, Perfect.)</p>
<p><b>Philosophie : Platon, Descartes, Kant, ...</b>          Michèle BRETON, Professeur</p>	<p>7, 21 janvier          4 février          4, 18 mars          1er avril</p>	<p>14h30 – 16h</p>
<p><b>Littérature :</b>  <b>Lydie Salvayre : pas pleurer</b>          Gérard OYHAMBERRY, Professeur</p>	<p>14 janvier          21 janvier          (février, mars, avril          voir affiches et site)</p>	<p>14h30 – 16h          16h15 – 17h45</p>
<p><b>Histoire de la photographie :</b>  <b>Le régionalisme II</b>  <b>La photographie en Asie</b>  <b>La photographie en Afrique II</b>  <b>Les femmes photographes dans la photo contemporaine</b>          Marion WALTHERT, Conférencière en Histoire de l'Art et spécialiste de la Photographie</p>	<p>14 janvier          4 février          4 mars          8 avril</p>	<p>16h15 – 17h45</p>
<p><b>La justice dans tous ses ébats</b>          Pierre-Yves SCAVIZZI, Avocat honoraire Diplômé de sciences criminelles et d'histoire</p>	<p>21, 28 janvier          11 février          11, 18, 25 mars          1<sup>er</sup> avril</p>	<p>16h15 – 17h45</p>

## MARDI

<b>Atelier de restauration de tableaux</b> Annie GARNIER - Restauratrice de tableaux	15, 29 janvier 12 février 12, 26 mars 9 avril	9h – 12h30
<b>Atelier d'espagnol</b> Chélo De BASTIDA, Professeur	8, 15, 22, 29 janvier 5, 12 février 5, 12, 19, 26 mars 2, 9 avril	9h-10h30 (groupe 2) 10h30-12h (groupe 5)
<b>Histoire du jazz :</b> <b>Les musiciens français</b> Jacques DESCHAMPS, Professeur	8 janvier 5 février 19 mars	10h30-11h30
<b>Analyse musicale classique :</b> <b>Concerto pour piano n°23 Mozart</b> <b>Symphonie inachevée de Schubert</b> <b>Concerto pour violon de Beethoven</b> Jacques DESCHAMPS, Professeur	22 janvier 5 mars 2 avril	10h30-11h30
<b>Histoire de l'Art</b> <b>Vincent van Gogh « maître de la couleur »</b> Jean-François LARRALDE, Professeur	15, 29 janvier 12 février 5, 19 mars 2 avril	14h30- 16h
<b>Sociologie : thèmes variés :</b> <b>phénomènes associatifs, chômage,</b> Jean-Serge ELOI, Agrégé de sciences sociales, Docteur en sociologie	22 janvier 12 mars	14h30-16h
<b>Philosophie générale : «s'étonner d'être homme et s'essayer à la réflexion philosophique à propos de la joie, bonheur, parole, silence, nature, beauté, souffrance et destin</b> Marie HOURCASTAGNE, Professeur	29 janvier 12 février 26 mars	16h15 – 17h15

<b>Les bienfaits de la nacre :</b> <b>arthrose, arthrite, ostéoporose...</b>	Docteur Hervé SCHMITZ Conférencier Steeve COMPRASSE Directeur de VEGMARINE	<b>Mardi 5 février 2019</b> <b>à 14h30</b>
---------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------

## MERCREDI

<p><b><u>Atelier d'aquarelle</u></b> Pascale VAILLANT, Professeur</p>	<p>9, 16, 23, 30 janvier 6, 13 février 6, 13, 20, 27 mars 3, 10 avril</p>	<p>9h – 10h30 (groupe 1)</p>
<p><b><u>Atelier d'Anglais</u></b> Nikki GIMBERT, Professeur</p>	<p>9, 16, 23, 30 janvier 6, 13 février 6, 13, 20, 27 mars 3, 10 avril</p>	<p>10h45 – 12h15 (Groupe 3-4)</p>
<p><b><u>Atelier de lecture roman historique</u></b> M-C ROUQUET, Professeur d'histoire</p>	<p>23 janvier 13 février 20 mars 10 avril</p>	<p>14h30 – 16h</p>
<p><b><u>Atelier « Meet the press »</u></b> Catherine MARTY, Professeur</p>	<p>9, 30 janvier 6 février 6, 20 mars 3 avril</p>	<p>14h30 – 16h</p>
<p><b><u>Atelier d'espagnol</u></b> Jacques LAFOURCADE, Professeur</p>	<p>9, 16, 23, 30 janvier 6, 13 février 6, 13, 20, 27 mars 3, 10 avril</p>	<p>14h45 – 16h15 Niveau supérieur</p>
<p><b>La musique française au début du 20<sup>e</sup> siècle : Fauré, Debussy, Ravel</b> <b>L'histoire des russes de 1900 à 1945</b> Etienne ROUSSEAU-PLOTTO, Professeur d'histoire</p>	<p>23 janvier 13 février 13 mars</p>	<p>16h15 – 17h45</p>
<p><b>Histoire de la photographie :</b> <b>La photographie en Suisse</b> <b>Le photographie en Afrique I</b> <b>La photographie en Amérique (les photographes afro-américains)</b> <b>Les femmes photographes dans la photo contemporaine</b> Marion WALTHERT, Conférencière en Histoire de l'Art et spécialiste de la Photographie</p>	<p>16 janvier 6 février 6 mars  10 avril</p>	<p>16h15 – 17h45</p>

## JEUDI

<p><b>Atelier d'espagnol</b> Chélo de BASTIDA, Professeur</p>	<p>10, 17, 24, 31 janvier 7, 14 février 7, 14, 21, 28 mars 4, 11 avril</p>	<p>9h – 10h30 (conversation) 10h30 – 12h (Groupe 4) 14h15 – 15h45 Groupe 1 (A2) 16h - 17h30 Débutants</p>
<p><b>Littérature :</b> <b>Stendhal</b> Dominique LAFITTE-DUBERT, Professeur de lettres classiques</p>	<p>17 janvier 14 février 14 mars 11 avril</p>	<p>10h45 – 11h45</p>
<p><b>Littérature :</b> <b>Le roman et l'illusion romanesque</b> Guy DUREAU, Professeur de lettres modernes</p>	<p>10 janvier 7 février 7 mars 4 avril</p>	<p>10h30 – 12h</p>
<p><b>Atelier d'anglais</b> Nikki GIMBERT - Professeur</p>	<p>10, 17, 24, 31 janvier 7, 14 février 7, 14, 21, 28 mars 4, 11 avril</p>	<p>14h15 – 15h45 (Groupe 1)</p>
<p><b>Le Bonheur conjugal</b> Francis ANCIBURE, Psychanalyste</p>	<p>10, 24 janvier 7 février 7, 21 mars 4 avril</p>	<p>14h30 – 16h</p>
<p><b>Égyptologie</b> Gilles BAUBAN, Membre de la Sté française d'Égyptologie</p>	<p>17, 31 janvier 14 février 14, 28 mars 11 avril</p>	<p>14h30 – 16h</p>

## VENDREDI

<p><b><u>Atelier d'aquarelle</u></b> Pascale VAILLANT - Professeur</p>	<p>11, 18, 25 janvier 1<sup>er</sup>, 8, 15 février 8, 15, 22, 29 mars 5, 12 avril</p>	<p>9h30 – 11h (Groupe 2)</p>
<p><b><u>Lectures philosophiques partagées</u></b> Michèle BRETON - Professeur</p>	<p>11, 18, 25 janvier 1<sup>er</sup>, 8, 15 février 8, 15, 22, 29 mars 5, 12 avril</p>	<p>10h30 – 12h</p>
<p><b><u>Atelier de dessin</u></b> Pascale VAILLANT – Professeur</p>	<p>11, 18, 25 janvier 1<sup>er</sup>, 8, 15 février 8, 15, 22, 29 mars 5, 12 avril</p>	<p>14h30 – 16h</p>
<p><b><u>Atelier de cinéma</u></b> Une séparation, M le maudit, La tortue rouge Simon BLONDEAU, Directeur adjoint du cinéma L'Atalante</p>	<p>11 janvier 8 février 8 mars</p>	<p>14h30 – 16h</p>
<p><b><u>Atelier de théâtre</u></b> Acteur du Théâtre du Versant</p>	<p>18 janvier + 1fois/15 jours</p>	<p>14h30 - 16h</p>

## CONFÉRENCES : 2<sup>ème</sup> TRIMESTRE

<b>Florence, ville d'art et de violence Des origines à l'extinction des Médicis</b>	Chantal LABORDE Écrivain, historienne	<b>Jeudi 10 janvier 2019 à 16h15</b>
<b>La procédure judiciaire : Les procédures pénales, civiles, administratives. Les tribunaux compétents.</b>	Anthony DEDIEU Avocat	<b>Jeudi 17 janvier 2019 à 16h15</b>
<b>Que faut-il attendre de la philosophie ?</b>	Frédéric LANNAUD Professeur	<b>Jeudi 24 janvier 2019 à 16h15</b>
<b>I – « L'Amérique, si proche et si loin » Regards sur le Nouveau Monde qui bouleverse le monde, son histoire et ses fictions. Des Pères Puritains fondateurs à Donald Trump</b>	Monique BOUCHOUK Agrégee de l'Université, Docteur ès lettres	<b>Jeudi 31 janvier 2019 à 16h15</b>
<b>Le Clair-obscur : le contraste au service des passions</b>	Odile CONTAMIN Docteur en histoire de l'Art	<b>Jeudi 7 février 2019 à 16h15</b>
<b>II – « L'Amérique, si proche et si loin » Regards sur le Nouveau Monde qui bouleverse le monde, son histoire et ses fictions. Des Pères Puritains fondateurs à Donald Trump</b>	Monique BOUCHOUK Agrégee de l'Université, Docteur ès lettres	<b>Jeudi 7 mars 2019 à 16h15</b>
<b>Louis XIV, la musique, le pouvoir</b>	Jean-Michel BARATE Président du festival de musique En Côte Basque	<b>Jeudi 14 mars 2019 à 16h15</b>
<b>Du lointain moyen-âge au XVI<sup>e</sup> siècle, histoire complexe mais combien passionnante de l'ancien royaume de Navarre</b>	Claude BELVEZE Professeur d'histoire	<b>Jeudi 21 mars 2019 à 16h15</b>
<b>« Penser le fait religieux avec Henri Bergson »</b>	Christophe LAMOURE Professeur	<b>Jeudi 28 mars 2019 à 16h15</b>
<b>Quelle est la place de la femme dans la société occidentale, de l'Antiquité à nos jours ?</b>	Chantal LABORDE Écrivain, historienne	<b>Jeudi 4 avril 2019 à 16h15</b>
<b>Aliénor vue par les troubadours</b>	Cathy BERNARD Maître de conférences d'Occitan à l'Université Bordeaux Montaigne	<b>Jeudi 11 avril 2019 à 16h15</b>

<b>Les bienfaits de la nacre : arthrose, arthrite, ostéoporose...</b>	Docteur Hervé SCHMITZ Conférencier Steeve COMPRASSE Directeur de VEGMARINE	<b>Mardi 5 février 2019 à 14h30</b>
---------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------

## **SORTIES ET VOYAGES**

Vendredi 18 janvier 2019

Bayonne

Les cours et les cages d'escaliers  
Au gré et aux frais de chacun un chocolat  
chez un chocolatier de Bayonne

\*\*\*\*\*

février 2019

Bilbao

Guggenheim : Exposition Giacometti

\*\*\*\*\*

Samedi 9 mars 2019

Journée à Bordeaux

Visite du vieux bordeaux  
Visite du Musée d'Aquitaine

\*\*\*\*\*

Vendredi 5 avril 2019

Visite de Sorde-l'Abbaye  
Et de l'Abbaye d'Arthous

\*\*\*\*\*

**Vacances : du 16 février au 4 mars et du 13 avril au 29 avril 2019**